

Елена Астапенко, заведующая организационно-методическим отделом

# Методический кейс краеведческого проекта «Твой край»



Методический кейс представляет собой структурированный цифровой комплект материалов: организационно-методических материалов, примеры готовых материалов по тематике проекта, набор сервисов для создания итоговых работ.

Материалы кейса позволяют обеспечить организационное, методическое и информационное сопровождение краеведческого проекта «Твой край» и будут полезны широкому кругу библиотечных специалистов, педагогическим работникам, всем кто увлекается краеведением.

Содержание кейса позволяет разработать и настроить этапы реализации проекта по готовым материалам или разработать свой проектный маршрут.

Иркутская областная юношеская библиотека имени И.П. Уткина выступает организатором культурных событий для молодежи в Иркутской области, успешно реализует молодежные проекты и создает условия для самостоятельной проектной деятельности молодых. Одним из приоритетных направлений деятельности нашей библиотеки на протяжении нескольких лет является краеведческая работа.

Мы понимаем что краеведение – это не наука в строгом понимании этого слова. Это процесс и результат всестороннего изучения своего края преимущественно силами местного населения. Приведем цитату из доклада культуролога Бориса Степанова о том, почему важны непрофессионалы, интересующиеся краеведением: «При слове «краеведение» в уме большинства людей возникает образ старого провинциального музея, где выставлены коромысла и черепки, найденные в этой местности. Краеведение часто ассоциируется с малыми городами. Но сегодня не в меньшей, а может быть, в большей степени краеведение развивается в крупных городах. Это то, что в урбанистике называется «вернуть себе право на город» и связано с попытками освоить городское пространство, понять, где мы живем, что у нас тут есть ценного, обнаружить какие-то вещи, которые утаивались или не замечались».

Этот подход стал определяющим фактором при разработке краеведческого проекта «Твой край», который позволил расставить акценты так, чтобы «вернуть право на город» и показать его таким, каким видят молодые жители.

Акцентное решение обучающих мероприятий проекта выстроено по типу «молодые-молодым» поскольку современная молодежь — поколение «цифровых аборигенов», которое большую часть времени проводит в медиапространстве, лучше ориентируется в интернет пространстве.



## Организационное сопровождение

Раздел кейса содержит документы, ресурсы для организационно-методической разработки материалов и запуска исследовательского проекта «Твой край»

Описание проекта

Нормативноправовая документация в сфере туризма Руководство по краеведческой деятельности общедоступных (публичных) библиотек РФ

Сервисы для создания путеводителя

<u>Туризм</u>

Организация проектной деятельности в школах не всегда ведется с использованием книжных фондов библиотек, поэтому за основу взяли изучение книг краеведческого характера, согласно теме проекта — путеводители, справочники по туристическим маршрутам Прибайкалья, города Иркутска.

Специалисты библиотеки стали авторами и ведущими мастерских по изучению структуры классических печатных путеводителей, практикумов по освоению сервисов для создания цифровых итоговых работ проекта, тренингов преодоления барьеров публичного выступления и .

Основные мероприятия проекта состоялись в библиотеке с февраля по август 2021 года. Формат мероприятий смешанный.

Трансляция итогов проекта на профессиональных площадках, в том числе в журналах «Школьная библиотека: сегодня и завтра», «Современная библиотека», страницах соцсетей с мая по декабрь 2021г.

На подготовительном этапе велись разработка проекта и рассылка информационных писем потенциальным участникам и партнерам, разрабатывались содержание практических занятий и фирменный логотип.

Особое внимание было уделено развитию у подростков навыков экспертной деятельности через непосредственное участие в работе жюри. От каждой проектной команды в состав жюри вошел представитель, который совместно со специалистами из сферы туристического бизнеса работал и оценивал проекты команд, учился высказывать объективное мнение. Такая форма взаимодействия была признана успешной и мотивирующей.

1.1 Замысел. Концептуальная разработка. Согласование

1. Вводный этап

3.1 Презентация итоговых работ

3. Заключительный этап

3.2 Работа жюри. Награждение участников

Сбор заявок

1.3 Презентация прое

1.2 Рассылка

информационных писем в ОУ.

1.3 Презентация проекта. Знакомство с участниками, партнерами Этапы реализации проекта "Твой край" Освещение этапов, описание результатов проекта, в том числе на

3.2 ПРОдвижение.

страницах профессиональных изданий

2.1 «Печатные путеводители Иркутска и Восточной Сибири: структура и содержание», обзор 2.2 «Сервис в помощь!» обзор сервисов для создания путеводителей

2. Основной этап Практический этап Создание итоговых продуктов проекта – путеводителей, аудиогидов, виртуальных экскурсий, участниками проекта в группах

Разработка критериев оценивания путеводителей (дистанционно, Google)

2.3 «Публичное выступление. Как перестать бояться». тренинг личностного развития.



### Методическое сопровождение

Раздел кейса содержит примеры методических материалов разработанных для исследовательского проекта «Твой край» и ссылки на дополнительные источники

Пример критериев оценки итоговых работ

ПРОдвижение проекта

Памятка по созданию путеводителя

Календарный план проекта

Чек лист по созданию успешной презентации

Материалы журнала «Исследователь», сборники по исследовательскому краеведению

Создание виртуального маршрута — хороший способ визуализировать информацию. Специалисты библиотеки совместно с молодыми участниками проекта создали в удобном и понятном для сверстников формате интерактивные путеводители для туристов, в которых рассказали о достопримечательностях города и региона, известных исторических событиях и интересных маршрутах для путешествия.

Сервисы Canva и Google (карты, презентации), Izi.travel (бесплатная версия) и блочный конструктор сайтов Tilda Publishing, были использованы участниками для создания итоговых работ:

1. «Прогулка по Иркутску»

Автор: Диана Клочковская, Иркутский реабилитационный техникум.

2. «5 причин полюбить Иркутск»

Автор: группа студентов Иркутского колледжа рекламы, сервиса и туризма.

3. Фильм-экскурсия «Дворец Бичиханова»

Автор ресурса: учащиеся МБОУ «СОШ № 17 г. Иркутска».

4. «Старая Крепость – скальник, который спасли»

Авторы: учащиеся МБОУ «СОШ № 34 г. Иркутска».

Формат: сайт.



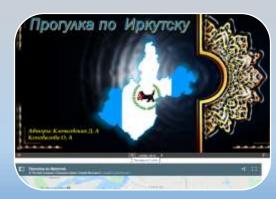
# Итоговые работы участников проекта «Твой край»



<u>«Дворец Бичиханова»</u> - фильмэкскурсия

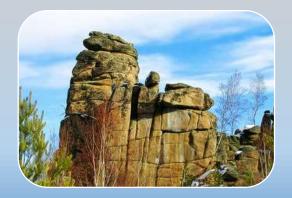


<u>«5 причин полюбить Иркутск»</u> - путеводитель



«Прогулка по Иркутску» - путеводитель.

Сначала скачать файл затем открыть для просмотра



«Скальник Старая крепость» - сайт

### ПРОдвижение проекта

Официальный сайт библиотеки (в разделе «Проекты»): http://lib38.ru/.

**Социальные сети библиотеки** («ВКонтакте» – https://vk.com/biblio\_utkina, Facebook – <a href="https://www.facebook.com/biblioUtkina">https://www.facebook.com/biblioUtkina</a>):

- 1. Астапенко Е.Л. Молодые для молодых / Е.Л. Астапенко ; Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина. // Facebook:[социальная сеть] 2. Астапенко Е.Л. Твой край. Скальник Старая Крепость / Е.Л. Астапенко ; Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина. // Областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина. ВКонтакте: [социальная сеть].
- 2. 3. Астапенко Е.Л. Твой край. Дворец Бичиханова / Е.Л. Астапенко ; Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина // Областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина. ВКонтакте. : [социальная сеть]
- 4. Твой край. Пять причин полюбить Иркутск / Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина. // Областная юношеская библиотека Им. И.П. Уткина. ВКонтакте : [социальная сеть].

### Публикации в профессиональных изданиях:

- 1. Косачкова К. Место, куда хочется прийти/ К. Косачкова // Территория L.: [газета РГБМ]. URL: https://clck.ru/YSoSK (дата обращения 18.10.2021). Текст: электронный;
- 2. Цифровые проекты на площадке «ТОПОС 38» : [о вебинаре] // Современная библиотека. 2021. № 5. С. 5.
- 3. Астапенко Е. Моделируем образ региона вместе с цифровым поколением/ Е. Астапенко // Школьная библиотека: сегодня и завтра.

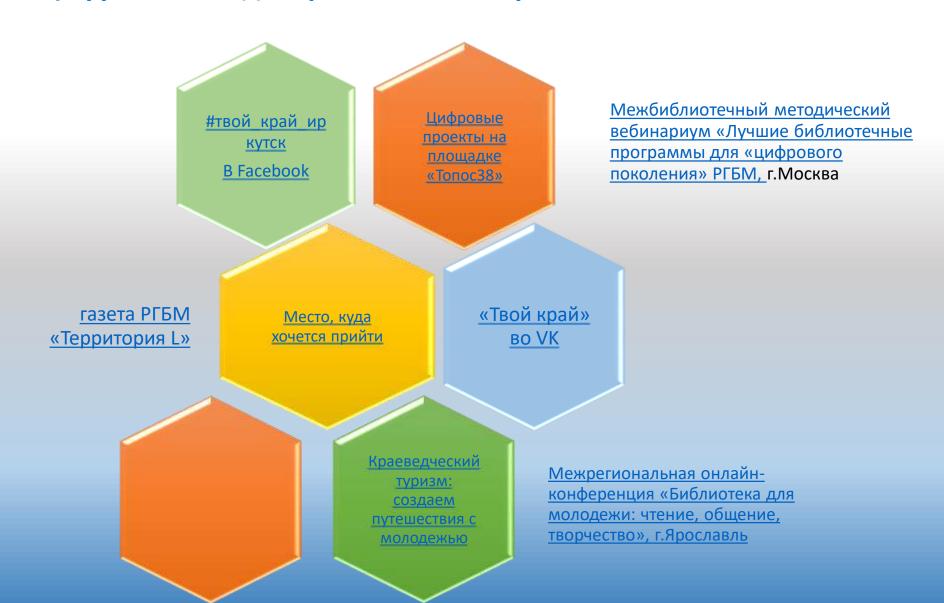
### Презентация проекта на всероссийских вебинарах:

- 1. Цифровые проекты на площадке «Топос38»: [вебинар] // Межбиблиотечный методический вебинариум «Лучшие библиотечные программы для «цифрового поколения» / РГБМ. URL: https://clck.ru/UvcxN (дата обращения 01.12.2021). Изображение (движущиеся) :видео
- 2. Круглый стол по площадкам ТОПОС . Лаборатория Топос. Краеведение // Высшая школа экономики.: [сайт] URL: http://mytopos.ru/tpost/gtlpc5dty1-kruglii-stol-po-ploschadkam-topos (дата обращения 14.10.2021). Текст : электронный.
- 3. Коаеведческий туризм: создаем путешествия с молодежью //Межрегиональная онлайн-конференция «Библиотека для молодежи: чтение, общение, творчество»: [вебинар] / ГУК ЯО «Областная юношеская библиотека имени А.А. Суркова» https://www.youtube.com/watch?v=o4\_rt4qFz68 (дата обращения 01.12.2021). Изображение (движущиеся):видео

Отследить публикации в Facebook можно с указанием хештега #Твой\_Край\_Иркутск.



# Цифровые следы проекта «Твой край»





При реализации краеведческого проекта «Твой край» просим использовать хэштеги:

#твой\_край38

#твой\_край-иркутск

По вопросам реализации проекта можно:

- написать <u>irklib@mail.ru</u> с пометкой «Твой край».

- позвонить 7(3952)710-469